

" प्रश्न बैंक "

कक्षा - उत्तर मध्यमा द्वितीय वर्ष (12वीं)

विषय - साहित्यम्

विषय कोड - 1205

01 - अलिलखुन्नरीय प्रश्नाः

—<sup>x</sup>—

- 1 - काव्यमीमांसायाः रचयिताः कः ?
- 2 - राजशेखरस्य जन्मभूमिः कुत्र ?
- 3 - प्रथमोद्घाटनस्य किम् नाम (काव्यमीमांसानुसारेण)
- 4 - कति उपवेदाः वदन्ति ?
- 5 - काव्य पुरुषस्य वाहुः वदति ?
- 6 - काव्य पुरुषस्यात्मा कोऽस्ति ?
- 7 - राजशेखरस्यै कवेः कविर्मांसाफल्यं किं करोति ?
- 8 - राजशेखरस्ये अलङ्कारः वैदस्य वदति ?
- 9 - काव्यमीमांसा कति अधिकरणानि वदन्ति ?
- 10 - सर्वगुणसम्पन्न कविः कोऽस्ति ?
- 11 - काव्य कवेः कति प्रकाराः सन्ति राजशेखरस्ये ?
- 12 - "वदुश्चलाद्युत्पत्तिः" केन सम्बन्धाः ?
- 13 - राजशेखरानुसारेण आलोचकस्य कति प्रकाराः सन्ति ?
- 14 - राजशेखरस्ये "पाठ" इत्यस्य कति भेदाः सन्ति ?
- 15 - राजशेखरस्ये "रसकवि" कस्य प्रकारः वदति ?
- 16 - शाय्यावरीयः मुनिः कोऽस्ति ?
- 17 - राजशेखरस्य मातुर्नाम किम् ?
- 18 - राजशेखरस्य वीर्याः कः ?
- 19 - त्रिगुणसम्पन्नः कविः कोऽस्ति ?
- 20 - "मव्यदेशः" कस्य प्रभेदः राजशेखरस्ये ?

- 21- काव्यमीमांसाः तृतीयाध्यायस्य किं नाम् ?
- 22- वृत्तरत्नाकरस्य रचयिता कोऽस्ति ?
- 23- "वृत्तरत्नाकरस्य" इत्यस्मिन् ' वृत्त' पदस्य कोऽर्थः ?
- 24- लौकिक दृन्दसां अविबर्त्ता ऋषिः कोऽस्ति ?
- 25- " दृन्दः" पार्थ तु वैदस्य " इति कस्य विशेषलाऽस्ति ?
- 26- वृत्तरत्नाकरस्य मङ्गले कस्य वन्दनाऽस्ति ?
- 27- वृत्तरत्नाकरस्य कीदृशो मङ्गलं वर्तते ?
- 28- आचार्य केदारस्य पित्रुः नाम किमस्तीति ?
- 29- वृत्तरत्नाकरग्रन्थे कति अध्यायाः सन्ति ?
- 30- उपजाति दृन्दः कस्य संयोगः ?
- 31- "नारायणी टीका" कस्मिन् ग्रन्थे वर्तते ?
- 32- वृत्तेषु ' ग ' इति पदेन कस्य बोधः भवति
- 33- वृत्तेषु लघुबोधनाय कस्य चिन्हस्य प्रयोगे भवति ?
- 34- वृत्तरत्नाकरस्य प्रथमोऽध्यायस्य किम् नाम ?
- 35- आथा दृन्दस कीदृक दृन्दः वर्तते ?
- 36- " रसैः रूद्रोऽहिदना यमनसभलागः " किम् लक्षणम् ।
- 37- मन्दाक्रान्ता दृन्दसि कति मात्राः सन्ति ?
- 38- "यागा" इत्यस्य स्वर्थं किम् ?
- 39- " दृन्दसूत्र " इति ग्रन्थस्य रचयिता कोऽस्ति ?
- 40- 'मगण' इत्यस्य देवता कोऽस्ति ?
- 41- 'शार्दूल' इत्यस्य कोऽर्थः ?
- 42- रजधरा दृन्दसः किम् लक्षणम्
- 43- "सूत्रनेर्यानां क्रमेण त्रिभुनियतिभुता " कस्य लक्षणम् ?
- 44- शिरवरिणी वृत्ते कति मात्राः सन्ति ?
- 45- "वसन्तति लका " दृन्दसः लक्षणं किम् ?

- 46- किरातार्जुनीयम् महाकाव्यस्य रचनाकारः कः ?
- 47- "किरातार्जुनीये" महाकाव्ये कति सर्गाः सन्ति ?
- 48- अर्धगौरवाय कः प्रसिद्धः ?
- 49- भारवेः प्रियः अलङ्कारः कः ?
- 50- किरातार्जुनीये प्रधानरसः कोऽस्ति ?
- 51- 'पाठलापय' इति शब्दस्य कोऽर्थः ?
- 52- बृहत्सप्त्यां कानि महाकाव्यानि आगच्छन्ति ?
- 53- किरातशब्दस्य कोऽर्थः ?
- 54- भारवेः समयः कः आसीत् ?
- 55- भारवेः अन्यस्थानं कुत्रासीत् ?
- 56- बृहत्सप्त्यां प्रथमं महाकाव्यं किमस्ति ?
- 57- भारवेः कति कृत्याः सन्ति ?
- 58- 'मध्यमपाठुव' इत्यनेन कस्य बोधः भवति ?
- 59- किरातार्जुनीये कस्य विषयस्य चमत्कारिव दृश्यते ?
- 60- नायका कति विधा भवन्ति ?
- 61- किरातार्जुनीय महाकाव्यस्य आरम्भः केन पदेन भवति ?
- 62- द्वितीयसूरिय प्राग्भूः कस्य वक्तव्येन भवति ?
- 63- वेदपाठे कति विकृत्याः ?
- 64- सत्परशिसुः कः अस्ति ?
- 65- "पदलालित्यम्" इत्युक्तिं केन सह प्रयुज्यते ?
- 66- कादम्बरी शीघ्रः ग्रन्थः अस्ति ?
- 67- काव्यादर्शः इत्यस्य रचयिता कः ?
- 68- हर्षचरितम् केन रचितम् ?
- 69- पुराणानां रचनाकाराः किम् ?
- 70- शिवराजविजय लेखकः कः ?

- 1- काव्यमीमांसायां वक्षितं शिक्षायाः लक्षणं विरचत ?
- 2- काव्यमीमांसायाः निरुक्तस्य का परिभाषा ?
- 3- वेदार्थानां स्मरणां का कारयति ?
- 4- काव्यमीमांसां स्मृतौः परिभाषा का ?
- 5- काव्यमीमांसां प्रसा इत्यस्य का परिभाषा ?
- 6- काव्यमीमांसां 'बृहस्पते' गुरु कोऽस्ति ?
- 7- 'वृत्ति' इत्यस्य का परिभाषा ?
- 8- 'कवि' शब्दस्य व्युत्पत्ति कथं भवति ?
- 9- काव्यमीमांसां बृहस्पतिः कति विधाः स्वीकरोति ?
- 10- काव्यमीमांसानुसारेण कल्पस्य लक्षणं विरचत ?
- 11- राजशेखरानुसारेण कति विधाः सन्ति उल्लेखं क्रियताम् ?
- 12- का नाम विलगदा ?
- 13- का नाम परक्रिया ?
- 14- को नाम कल्पः ?
- 15- काव्यपुरुषः कः आसीत् ?
- 16- विधास्थानानि कति सन्ति ?
- 17- राजशेखरः काव्यस्य हेतुः कः स्वीकरोति विलिख्यताम्
- 18- काव्यमीमांसायाः उच्चमेतदव्यायस्य किम् नाम ?
- 19- 'सहजा' इत्यस्य का परिभाषा ?
- 20- पद्यतिः इत्यस्य का परिभाषा ?
- 21- वृत्तरत्नाकरस्य मङ्गलाचरणं विलिख्यताम् ?
- 22- जाणस्य किं लक्षणम् ?
- 23- वृत्तरत्नाकरे कः समासः विलिख्यताम् ?
- 24- वृत्तरत्नाकरे कति अव्यायः सन्ति विलिख्यताम् ?

- 25- लघु गुर्वीः किं लक्षणम् ?
- 26- इन्द्रजिह्वा द्वन्द्वसः लक्षणं क्विन्लिरव्यताम् ।
- 27- वैश्वस्य द्वन्द्वसः लक्षणं क्विन्लिरव्यताम् ।
- 28- विषमवृत्तस्य नियमः क्विन्लिरव्यताम् ?
- 29- रश्मवृत्तस्य नियमः क्विन्लिरव्यताम् ?
- 30- वृत्तरत्नाकरे वर्णितं 'केदार' कस्य पुत्रो आसीत् ?
- 31- आर्याद्वन्द्वसः क्विन्लिरव्यताम् प्रथमेदाः सन्ति कयोः द्वयोः उल्लेखः क्विन्लिरव्यताम् ?
- 32- अनुबद्धप द्वन्द्वसः लक्षणं क्विन्लिरव्यताम् ?
- 33- शिखरिणी द्वन्द्वसः लक्षणं क्विन्लिरव्यताम् ?
- 34- शिखरिणी द्वन्द्वसः उदाहरणं क्विन्लिरव्यताम् ?
- 35- वागर्थविवरणपुत्रो वागर्थप्रतिपत्तये इत्यादिपद्ये किं द्वन्द्वः ?
- 36- द्वन्द्वशास्त्रे 'यति' इत्यस्य कः नियमः क्विन्लिरव्यताम् ?
- 37- "न्नमयययुलेयं ----- भोगिलोकैः" रिक्त स्थाने प्रपूर्यताम् ?
- 38- हरिणी द्वन्द्वसः लक्षणं क्विन्लिरव्यताम् ?
- 39- क्विन्लिरव्यताम् सन्ति क्विन्लिरव्यताम् ?
- 40- अर्थसमवृत्तस्य क्विन्लिरव्यताम् ? इति क्विन्लिरव्यताम् ?
- 41- क्विन्लिरव्यताम् द्वितीयसर्गे क्विन्लिरव्यताम् सन्ति ?
- 42- द्वितीयसर्गस्य अन्तिपद्ये कः उल्लेखः ?
- 43- क्विन्लिरव्यताम् द्वितीयसर्गे क्विन्लिरव्यताम् सन्ति ?
- 44- द्वितीयसर्गे भेदनीपतिः इत्यस्य कस्य बोधः ?
- 45- 'क्विन्लिरव्यताम्' इत्यस्य सामासिक विग्रहः कः ?
- 46- चतस्रः क्विन्लिरव्यताम् का ?
- 47- कुकोदरः इत्यस्य कः समासः ?
- 48- क्विन्लिरव्यताम् द्वितीयसर्गे क्विन्लिरव्यताम् द्वितीयसर्गे क्विन्लिरव्यताम् ?
- 49- क्विन्लिरव्यताम् क्विन्लिरव्यताम् ?
- 50- कुकोदरः क्विन्लिरव्यताम् ?

- 51- युधिष्ठिरः इत्यत्र कः स्मभ्यः ?
- 52- पाषाणत्रये के स्मग्निः आगच्छन्ति विलिरव्यताम् ।
- 53- किरातजुगीय महाकाव्यस्य द्वितीय स्मरिभ्य आरम्भः केन क्वत्सा भवति ।
- 54- 'द्विरद' इति शब्दस्य कोऽर्थः ?
- 55- भृगायिणः इति शब्दस्य कोऽर्थः ?
- 56- किरातजुगीये किरातशब्देन कस्य बोधो भवति ?
- 57- आतप्येति उपलिना कः विभूषितः ?
- 58- शब्दार्थदीपिका टीका कति स्मोषु अस्ति ?
- 59- कमलाकरः इति शब्दस्य कोऽर्थः ?
- 60- 'विवस्वान्' शब्दस्य कोऽर्थः ?
- 61- माता भूमिः पुत्रोऽहं प्रथिव्याः सूक्तिः कस्मिन् वेदे भिजति ?
- 62- उपमाकालिदासस्य ----- श्लोकं पुरयत ।
- 63- श्यकानां नामानि लिखतु ?
- 64- नाटकस्य प्रस्तावना विलिरव्यताम् ।
- 65- यम्पू काव्यस्य लक्षणं लिखत ।
- 66- महाकवि भारद्वाजस्य नाटकानां नामानि लिखत ।
- 67- अभिज्ञानशाकुन्तलस्य अङ्कानां नामानि विलिरव्यताम् ।
- 68- वेदाङ्गानि कति कानि च तानि नामानि ?
- 69- प्रभुराणनिषदः के नामानि लिखत ।
- 70- मेघदूत कस्याः नगर्याः वर्णनमस्ति ?

### (3) दीर्घलिङ्गुत्तराय प्रश्नाः

X

- 1 - काव्यमीमांसायाः कर्तुः संक्षिप्त परिचयः प्रदेयः ।
- 2- काव्यमीमांसायाः प्रथमोऽध्यायस्य सारांशः विलिख्यताम् ?
- 3- राजशेखरस्य ग्रन्थानां परिचयः प्रदेयः ?
- 4- राजशेखरस्य कालः कोऽस्ति विलिख्यताम् ?
- 5- राजशेखरस्य 'रत्नार्थोत्पी' विषये श्कोलेश्वरः कैश्चिद् ?
- 6- " काव्यपुरुषोत्पत्ति " कथं ज्ञाता ? इति विवेचनं कुरु ?
- 7- जगन्नाथं विलिख्यताम् ।
- 8- महाभारताद्-दसः लक्षणं विलिख्यताम् ?
- 9 - वैश्वस्य द्वादसः लक्षणं सोदाहरणं लिखत ?
- 10- वृत्तरत्नाकरस्य मंगलाचरणं विलिख्यताम् ।
- 11- द्रुमविलम्बित द्वादसः लक्षणं सोदाहरणं प्ररूढ्यताम् ।
- 12- उपजाति द्वादसः लक्षणं सोदाहरणं व्यारथ्याताम् ।
- 13- " वृत्तनामक वृत्तस्य " लक्षणं किम् ?
- 14- द्वितीयस्फुटिसार भीमसेनस्य चरित्र-चित्रण कुर्वन्तु ?
- 15- ' भारवेऽर्षगौरवम् ' इति वचनं समीक्ष्यताम् ?
- 16- ' भारवि रीतिशैल्याः ' अन्यदाला ' इति विलिख्यताम् ।
- 17- द्रुमविलम्बितस्य चरित्र चित्रणं द्वितीयस्फुटिसारं कुरुते ।
- 18- महाकवि भवभूतेः संक्षिप्त परिचयं लिखत ।
- 19- अभिमानशाकुन्तलम् नाटकविषये संक्षिप्तं विषयं लिखत ।
- 20- महाभारतस्य पर्वणामां नामानि लिखत ।

1. The first part of the document discusses the importance of maintaining accurate records of all transactions. It emphasizes that every entry should be supported by a valid receipt or invoice. This ensures transparency and allows for easy verification of the data.

2. In the second section, the author outlines the various methods used to collect and analyze the data. This includes both manual data entry and the use of specialized software tools. The goal is to ensure that the data is both accurate and easy to interpret.

3. The third part of the document provides a detailed breakdown of the results. It shows that there is a significant correlation between the variables being studied. This finding is supported by statistical analysis and is consistent with previous research in the field.

4. Finally, the document concludes with a series of recommendations for future research. It suggests that further studies should be conducted to explore the underlying causes of the observed trends. This will help to develop more effective strategies for addressing the issues at hand.